



Välkommen till Högskolan i Gävle och Akademin för Utbildning och Ekonomi

KURSNAMN Dramapedagogik (1-30), 30hp
KURSKOD DPG002
ANMÄLNINGSKOD 13124

KURSVECKOR 36-23
KURSPLAN [Kursplannedatabas](#)
SCHEMA [Schemasök](#)
PERIOD FÖR KURSREGISTRERING I STUDENTPORTALEN 24 aug. – 6 sep.

KURSANSVARIG Elsa Szatek
KONTAKTUPPGIFTER elsa.szatek@hig.se
KURSADMINISTRATION Jenny Jansson
KONTAKTUPPGIFTER jenny.jansson@hig.se

Om du avbryter dina studier inom tre veckor från kursens startvecka, s.k. tidigt avbrott, ska du anmäla detta i Studentportalen. Om du avbryter senare än tre veckor anmäler du det till kursadministrationen.

KOM IGÅNG MED STUDIERNA!

Mer information på www.hig.se/nystudent

1 DATORKONTO

Nya studenter kan hämta datorkonto via webkonto.student.hig.se tidigast två veckor före teminstart. Datorkontot ger dig tillgång till Högskolans webbtjänster.

2 STUDENTPORTALEN

Registrera dig på din kurs i Studentportalen via studentportal.hig.se

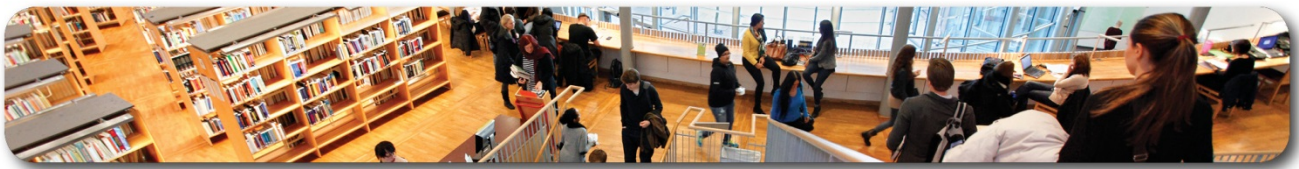
3 BLACKBOARD

På lärplattformen Blackboard hittar du kursmaterial. Logga in i Blackboard via Studentportalen, sök fram din kurs och skriv in/enrolla dig i kursen.

Kurs-ID i Bb *HT15_13124*
Access-kod *Eventuell access-kod skickas till antagna i separat mail.*
Period för enrollment *xxxxxx*

Bra att veta om tentamen

Det är obligatoriskt att anmäla sig till salstentamen och omtentamen på Högskolan i Gävle. Till salstentamen på campus ska du anmäla dig i Studentportalen senast tio dagar före tentamensdagen. Om du missar att anmäla dig får du endast skriva tentamen i mån av plats. Du som vill skriva tentamen på annan ort måste ansöka om detta. Ansökan ska vara inlämnad senast tre veckor före tentamensdagen. Läs mer på www.hig.se/tentamen



Varmt välkommen till Dramapedagogik 1-30 hp

Kursen är upplagd för att möjliggöra distansstudier, vilket betyder att undervisningen är koncentrerad till ett fåtal tillfällen. Det i sin tur betyder höga krav på närvaro vid kurstillfällena, samt en del skrivande och läsande mellan träffarna.

Den första träffen är **28-29 aug**. Vi kommer att vara i högskolans dramasal som ligger i hus 51, sal 611. För att komma dit tar du hissen i hus 51 upp till plan 5, därifrån går du upp för trappan upp till plan 6 där dramasalén ligger. På högskolan finns ett cafe som serverar enklare sallader och smörgåsar. Det finns även mikrovågsugnar att tillgå om du väljer att ta med egen mat.

Hitta till högskolan i Gävle: Buss 15 går från tågstationen och stannar utanför Högskolan. Adress är Kungsbäcksvägen 47, för dig som kommer med bil finns parkering.

Boende:

Vandrarhemmet i Gävle har bra priser på boende och är beläget ca 15 min promenad från Högskolan, tel: 026 – 62 17 45 **Email:** info@geflevandrarhem.se **Adress:** Södra Rådmansgatan 1, 802 51, Gävle

Pensionat Slottstorget, prisvärt, beläget ca 15 min från Högskolan på Slottstorget 5b i Gävle, tel: 026 61 0505. www.slottstorget.se

Övriga datum ht 2015, obs! preliminära:

- 11-12 september
- 2-3 oktober
- 6-7 november
- 4-5 december

Tider för våra träffar är: Fredagar kl. 13.00 - 20.00, Lördagar kl. 9.00-13.00

Förberedelse inför vår första träff

Kursen innehåller fyra moment. Om detta kan du läsa mer i kursplanen som du hittar på Högskolans hemsida, kurskod DPG002. I kursplanen finns även en litteraturlista. Här nedan finns ett utdrag på den litteratur som ingår i första momentet. Det är bra om du läst 'Dramabok' och 'Lekens möjligheter' till första träffen. Hitta några citat från varje bok som du instämmer med och gärna något du sätter frågetecken efter. Fundera även över skillnader och likheter som du hittar mellan lek och drama utifrån litteraturen du läst. Ta också med dig ett föremål som du gillar och på något vis förknippar med dig själv, föremålet kommer att fungera som en del av presentationen av dig.

Litteratur du kommer att ta del av under första momentet på kursen.

- * Andren, M. & Rosenqvist, M. (2006). Uppsatsens mystik, om konsten att skriva uppsats och examensarbete, Hallgren Fallgren.
- * Erberth, B & Rasmussen, V. (2007). Undervisa i pedagogiskt drama, Studentlitteratur, Lund
- * Hägglund, K. & Fredin K. (2011). Dramabok. Liber Utbildning sidor:150
- * Hedlin, M. (2006). Jämställdhet, en del i skolans värdegrund. Liber. sidor:125
- * Lindqvist, G. (1996). Lekens möjligheter. Studentlitteratur. sidor:160
- * Heggstad, K. M. (2014). 7 vägar till drama: Grundbok i dramapedagogik för förskollärare och lärare. Lund: studentlitteratur . Kap 2-3; 50
- * Olofsson Knutsdotter, B. (1999). I lekens värld. Almqvist & Wiksell. sidor:153 (Böckerna *Undervisa i pedagogiskt drama* samt *7 vägar till drama* är återkommande under samtliga kursmoment)

Väl mött!

Elsa Szatek (kursansvarig)